

Yamaha YDP-165 schwarz matt



Spezifikationen

Hersteller	Yamaha
Breite	135.7 cm
Höhe	100.3 cm
Tiefe	42.2 cm
Gewicht	42 kg
Farbe	schwarz matt
Anzahl Tasten	88 Stk.
Portabel	Nein
Lautsprecher	Ja

FREUDE, DIE BLEIBT – DAS NEUE ARIUS

Der definierte Klang und die ausdrucksstarke Leichtigkeit beim Spielen fühlen sich an wie bei einem echten Klavier. Es spielt sich fast von selbst und setzt den Klang und die Musik frei, die Sie in sich tragen. Beginnen Sie Ihren Tag mit Musik und einem breiten Lächeln im Gesicht – das ARIUS Piano macht Lust auf viel mehr.

Mit einer 88-Tasten-Klaviermechanik ahmt die GH3-Tastatur (Graded Hammer 3) den Anschlag eines akustischen Klaviers nach, von einem natürlich schweren Gefühl bei den unteren Tasten bis zu einem leichteren Anschlag in den oberen Oktavlagen.

Eine Faszination des Flügels ist die markante Resonanz, die durch die Schwingung des gesamten Instruments entsteht. Das YDP-165 reproduziert diese starke Resonanzwirkung durch eine bahnbrechende Technologie namens Virtual Resonance Modeling Lite (VRM Lite).

Neben authentischen Flügelklängen bietet das Instrument insgesamt 10 Klänge - darunter E-Piano, Orgel, Vibraphon und Streicher.

Das YDP-165 verfügt außerdem über 353 integrierte Songs, darunter 50 berühmte klassische, und 303 umfassende Übungen aus berühmten Methoden. Das Instrument ist auch mit der kostenlosen Smart Pianist App von Yamaha kompatibel. Mit der Smart Pianist App können Sie die verschiedenen Voice-Funktionen des Instruments ganz einfach bedienen und damit die Notendarstellung der internen und auch externen Songs aufrufen.

Yamaha YDP-165 schwarz matt

Obwohl es größtenteils auf geraden Linien basiert, besticht es durch ein stilvolles Design mit zusätzlichen eleganten Rundungen, die typisch für einen Flügel sind. Darüber hinaus können Sie aus einer Vielzahl von Farbvarianten genau die wählen, die zu Ihrer Einrichtung und Ihrem persönlichen Geschmack passt.

Merkmale Yamaha YDP-165 schwarz matt

Typ: GH3-Tastatur mit Decklagen aus synthetischem Ebenholz und Elfenbein

Anschlagdynamik: hart/mittel/weich/fest

Anzahl der Pedale: 3: Dämpfer (mit Halbpedalefunktion), Sostenuto, weich

Klavierklang : Yamaha CFX

Anzahl der Polyphonie (max.): 192

Anzahl der Stimmen: 10

Reverb: 4

Intelligent Acoustic Control (IAC): Ja

Stereophonic Optimizer: Ja

Dual/Layers: Ja

Duo: Ja – Anzahl

Voreingestellte Songs: 10 Voice-Demo-Songs + 50 Klassiker + 303 Lektions-Songs

Datenkapazität: Ca. 150 KB/Song (ca. 11.000 Noten)

Metronom: Ja

Tempobereich: 5 - 280

Transponierung: -6 – 0 – +6

Stimmung: 414,8 - 440,0 - 466,8 Hz (ca. 0,2 Hz-Schritte)

Kopfhörer: Standard-Stereo-Klinkenbuchse (x 2)

USB TO HOST: Ja

DC IN: 16 V

Verstärker: 20 W x 2

Lautsprecher: 12 cm x 2

Leistungsaufnahme: 13 W (bei Verwendung des Netzteils PA-300C)

Auto Ausschalten: Ja

Adapter: PA-300C

Gerne stehen wir Ihnen für weitergehende Fragen persönlich zur Verfügung.