

Kawai K-600 AURES2 schwarz poliert



Spezifikationen

Anzahl Tasten	88 Stk.
Breite	153 cm
Höhe	134 cm
Tiefe	65 cm
Gewicht	280 kg
Silent	Ja
Selbstspieler	Nein
Farbe	schwarz poliert
Hersteller	Kawai

KRAFT, AUSDRUCK UND ELEGANZ

Unzweifelhaft gehört das K 600 in die Klasse der Konzertklaviere. Denn die Größe des massiven Fichtenresonanzbodens von 1,5 m² kann es sicher schon mit einem Stutzflügel aufnehmen. Seine gewünschte Wölbung wird durch 12 Rippen in Form gehalten. Alle technischen Details, die bei den „kleineren“ Klavieren der K-Serie zu finden sind, sind selbstverständlicher Bestandteil des K-600.

Als Vortragsinstrument in kleinen Sälen, für die Korrepetition und den Unterricht an Konservatorien und Musikschulen ist das K-600 das ideale Instrument.

AURES2 (AR2)

Erleben Sie die nächste Revolution in der akustischen Klavierresonanz.

AURES2 Klavier- und Flügelinstrumente kombinieren speziell entwickelte akustische Stummschaltungsfunktionen mit erstklassigen digitalen Technologien und einem fortschrittlichen Resonanzboden-Lautsprechersystem. Pianisten können das Vergnügen genießen, ein traditionelles akustisches Klavier zu spielen, während sie die Vorteile auswählbarer Instrumentenklänge, Bluetooth-Konnektivität und einer einstellbaren Lautstärkeregelung nutzen.

Besonderheiten:

- 134 cm Bauhöhe
- Millennium III Mechanik
- Verlängerte Tastatur
- Mahagoni Hammerkern
- Hammerköpfe mit Unterfilz

Kawai K-600 AURES2 schwarz poliert

- Umlaufender Gussrahmen
- Agraffen
- Verjüngter Resonanzboden vom Bass- zum Diskantbereich
- 100 cm Notenpult
- Neotex Tastaturbelag
- Tastenvorsatzleiste mit Metallwinkel verstärkt
- Verstärktes Tastaturbett

Gerne stehen wir Ihnen für weitergehende Fragen persönlich zur Verfügung.