

Yamaha CLP-795GP schwarz poliert



Spezifikationen

Hersteller	Yamaha
Breite	143 cm
Länge	123 cm
Höhe	157 cm
Gewicht	126 kg
Lautsprecher	Ja
Farbe	schwarz poliert
Anzahl Tasten	88 Stk.

Ein Flügel an sich ist schon eine tolle und repräsentative Sache; klanglich wie optisch. Leider ist er manchmal aber zu sperrig oder zu laut für die Familie, Mitbewohner oder Nachbarn. Was aber, wenn man nun einmal die "perfekte" Ecke für einen Flügel in der Wohnung hat?

Ein Flügel in Digital

Abhilfe schafft da ein CLP-795 GP, denn dieses D-Piano im Flügelgehäuse klingt sehr gut und vermittelt die feinen Lautstärkenuancen und Schwingungen und damit das Gefühl, an einem "echten" Instrument zu spielen. Dazu braucht es einen grossen Klangchip (in dem die Klänge gespeichert sind), ein Verstärker- und Lautsprechersystem, dass die Dynamik und die Feinheiten der (digital aufgenommenen) Flügel-Sounds dann auch wiedergeben kann und eine Tastatur, die die feinen Dynamikstufen sensibel ertastet. Dies sind die 3 relevanten Bauteile: Soundchip, Tastatur und Verstärker- System (gilt auch für Kopfhörer). Was ein D-Piano sonst noch so kann,

hat interessanterweise nichts mit der Preislage zu tun. Aber etwas Technik ist nichts Verkehrtes; man hat z.B. eine grosse Auswahl an Alternativ- Klängen, ein Metronom und viele Rhythmen, eine 16-Spur Aufnahmemöglichkeit und vieles mehr.

Yamaha CLP-795GP schwarz poliert

Aber zurück zum Wesentlichen: besonders der Haupt- Flügelsound (der Konzertflügel Yamaha CFX) klingt extrem durchsichtig und angenehm, nicht zu weich und nicht zu hart. Über Kopfhörern klingt dieser (und auch der Bösendorfer- Flügel) lebendig und räumlich, weil diese beiden Klänge sehr aufwändig "binaural" aufgenommen wurden. Und im Zusammenspiel mit der NWx- Tastatur kann man richtig Spielfreude entwickeln.

Yamaha CLP-795GP schwarz poliert

Merkmale CLP-795GP schwarz poliert

CFX und Bösendorfer Imperial Samples

4 Fortepiano Klangfarben

Erweitertes VRM

Smooth Release

256-fache Polyphonie

53 Klangfarben + 14 Drum/SFX Kits + 480 XG Voices + GM2/GS

GrandTouch Tastatur mit Decklagen aus synthetischem Elfenbein und Ebenholz

88 differenziert gewichtete Tasten

Druckpunkt-Simulation

Gegengewichte

GP Response Dämpfer Pedal

Touch Sensor Bedienfeld

25 Voice Demo Songs + 50 Piano Songs

303 Übungsstücke

20 Rhythmen

16-Spur Aufnahme

USB Audio Recorder

USB TO HOST und USB TO DEVICE

2 Kopfhöreranschlüsse

16 cm + 8 cm + 2.5 cm (dome) x 2 Lautsprechersystem

Lautsprecher-Box

Transducer

Notenhalter

Tastaturabdeckung zum Hochklappen

Eingebauter Audio Bluetooth-Empfänger / Bluetooth MIDI

und zuletzt noch dies...

Yamaha CLP-795GP schwarz poliert

Das CLP-795 GP ist kein Spielzeug oder Lifestyle- Accessoire, sondern ein digitales Piano der Spitzenklasse. Natürlich "fehlt" noch etwas zum akustischen Flügel- aber dafür hat man die oben genannten anderen Vorteile. Zu bewundern bei der Krompholz Musik AG.

Gerne stehen wir Ihnen für weitergehende Fragen persönlich zur Verfügung.